

پایه چهارم | آزمون هفتگی



صفحه ۱ از ۲

«سال تحصیلی ۹۷ - ۱۳۹۶»

تاریخ: ۲۲ مرداد ماه ۹۶

مدت آزمون: ۲۰ دقیقه

کلاس: ۴۱۰، ۴۱۱ و ۴۱۲

رشته: تجربی

درس: دینی

۱. به بیان علی (ع) وجود نظم مشخص و تقدیر و اندازه معین و متناسب با هدف در هر موجود به کدام جهت نمی باشد؟

(۱) اگر خداوند به او دستوری داد، انجام دادنش بر وی دشوار نباشد و سرکشی نکند.

(۲) برای رسیدن به مقصد مورد نظر و کمال نهایی کوتاهی ننماید.

(۳) هیچ یک از مخلوقات از محدوده و چهارچوب تعیین شده از جانب خداوند تجاوز نکنند.

(۴) برهان آفریدگاری و دلیل خداوند او باشد، حتی اگر آن موجود، جامد و بی زبان باشد.

۲. مکمل بودن و ادامه دادن کار یکدیگر در میان همه موجودات جهان، را رقم می زند که بدون اساساً معنا

ندارد و مجموعه دارای نظام شکل نمی گیرد و آیه حاکی از آن است.

(۱) پیوستگی - تدبیر - رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا (۲) وظیفه معین - هدف - خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ

(۳) پیوستگی - هدف - رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا (۴) وظیفه معین - تدبیر - خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ

۳. کدام مطلب درباره جهانی که در آن نشانه حکمت و تدبیر نیست، صحیح نمی باشد؟

(۱) نمی تواند منشأ قانون و قانون مندی باشد؛ زیرا وقتی می توان از قانون سخن گفت که اشیا دارای ویژگی ها و خصوصیات ثابت باشند و روابط ثابتی هم میان آن ها حاکم باشد.

(۲) در برخی شرایط که امکان آزمایش کردن و محاسبه وجود ندارد، علم و دانشی به دست نخواهد آمد.

(۳) در این جهان دست به هیچ کاری نمی توان زد و هیچ قدمی نمی توان برداشت؛ زیرا نمی توان پیش بینی کرد که در لحظه ی بعد چه حادثه ای اتفاق خواهد افتاد.

(۴) چنین جهانی ممکن نیست موجود شود و اگر هم موجود باشد، نشان دهنده ی علم، حکمت و تدبیر و خیر بودن سازنده ی آن نیست.

۴. قرآن کریم می فرماید: «هر یک از موجودات جهان دارای ساختار منظم و ویژه خود است» کدام آیه شریفه اشاره به این جمله دارد؟

(۱) رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا (۲) صُنِعَ اللَّهُ الَّذِي أَتَقَنَ كُلَّ شَيْءٍ

(۳) خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ (۴) إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ

۵. قرآن کریم در آیه خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ می فرماید که «خداوند آسمان و زمین را به حق آفرید» یعنی شاخصه اصلی نظام

هستی که حضرت علی (ع) در این باره می فرماید:

(۱) هدف مندی و غایت مندی - او خداوندی است که موجودات را آفرید، بدون این که از هیچ نمونه ای آماده و پیش ساخته ای ایده بگیرد.

(۲) نظم و انسجام - او خداوندی است که موجودات را آفرید، بدون این که از هیچ نمونه ای آماده و پیش ساخته ای ایده بگیرد.

(۳) هدف مندی و غایت مندی - آن هم با زبان بی زبانی خالق خود را معرفی می کند و تدبیر خدا را باز می گوید، بدون این که به سخن گفتن نیازی داشته باشد.

(۴) نظم و انسجام - آن هم با زبان بی زبانی خالق خود را معرفی می کند و تدبیر خدا را باز می گوید، بدون این که به سخن گفتن نیازی داشته باشد.

۶. کدام عبارت به ترتیب بیانگر «حکیمانه بودن نظام آفرینش» «بهترین شکل خلق شده است» «نبودن بی نظمی در جهان» است؟

(۱) خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ - وَصَوَّرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُوَرَكُمْ - مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَؤُتٍ

(۲) مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَؤُتٍ - وَصَوَّرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُوَرَكُمْ - خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ

(۳) خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ - هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ - وَالَّذِينَ كَفَرُوا عَمَّا أُنذِرُوا مُعْرِضُونَ

(۴) مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَؤُتٍ - هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ - وَالَّذِينَ كَفَرُوا عَمَّا أُنذِرُوا مُعْرِضُونَ

۷. کدام آیه بیانگر تحقق نظام واحد جهانی و تسلیم بودن موجودات در برابر خداوند متعال است؟

(۱) يَسْبِغُ لِيهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

(۲) وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنْتُمْ تَخْرُجُونَ

(۳) مَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ وَأَجَلٍ مُّسَمًّى وَالَّذِينَ كَفَرُوا عَمَّا أُنذِرُوا مُعْرِضُونَ

(۴) أَفَعَيِّرَ دِينَ اللَّهِ يَبْغُونَ وَلَهُ أَسْلَمَ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَإِلَيْهِ يَرْجَعُونَ

۸. کدام آیات بیانگر رؤیای صادقه‌ی عزیز مصر و هم زندانی محکوم به اعدام حضرت یوسف (ع) است؟

- ۱) وَقَالَ الْمَلِكُ إِنِّي أَرَى سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ ... وَقَالَ الْآخَرُ إِنِّي أَرَانِي أَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبْرًا ...
- ۲) وَدَخَلَ مَعَهُ السِّجْنَ فَتَيَانٍ قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِّي أَرَانِي أَعْصِرُ خَمْرًا - وَقَالَ الْآخَرُ إِنِّي أَرَانِي أَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبْرًا ...
- ۳) وَدَخَلَ مَعَهُ السِّجْنَ فَتَيَانٍ قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِّي أَرَانِي أَعْصِرُ خَمْرًا - إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ
- ۴) وَقَالَ الْمَلِكُ إِنِّي أَرَى سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ ... - إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ

۹. مجرد بودن روح از ویژگی‌های ، نشان‌دهنده‌ی این است که حقیقت وجود انسان این بعد است و مقرب درگاه خدا و مسجود فرشتگان شدن آن، معلول است. که آیه بیانگر آن است.

- ۱) تجزیه و تحلیل پذیری - آراستگی به فضیلت‌ها - وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي
- ۲) تجزیه و تحلیل پذیری - به دنبال کمالات نامحدود بودن آن - فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ
- ۳) درک واقعیات و عواطف - آراستگی به فضیلت‌ها - وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي
- ۴) درک واقعیات و عواطف - به دنبال کمالات نامحدود بودن آن - فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ

۱۰. عبارت **ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلَقَةً** موضوع را بیان می‌کند که دارای مرحله است و عبارت مبین آن است.

- ۱) ابعاد وجودی انسان - پنج - ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ
- ۲) خلقت اولیه‌ی انسان - پنج - ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلَقَةً
- ۳) خلقت اولیه‌ی انسان - شش - ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ
- ۴) ابعاد وجودی انسان - شش - ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلَقَةً

۱۱. از عبارت شریفه‌ی **افغیردین الله ییغون و له اسلم ...** کدام مفهوم مستفاد می‌گردد؟

- ۱) اطاعت خواه ناخواهی مخلوقات - بازگشت به سوی خداوند
- ۲) اطاعت خواه ناخواهی مخلوقات - خلقت انسان به بهترین شکل
- ۳) داشتن سرآمد مشخص جهان آفرینش - بازگشت به سوی خداوند (۴) داشتن سرآمد مشخص جهان آفرینش - خلقت انسان به بهترین شکل

۱۲. با دقت در آیه‌ی شریفه‌ی **انی خالق بشرنا من طین فاذا سویته و نفخت فیہ من روحی فقعوا له ساجدین** که خطاب به است مفهوم می‌گردد.

- ۱) انسان - تقدم زمانی بعد مادی بر بعد غیرمادی
- ۲) انسان - تقدم معنایی بعد مادی بر بعد غیرمادی
- ۳) فرشتگان - تقدم زمانی بعد مادی بر بعد غیرمادی
- ۴) فرشتگان - تقدم معنایی بعد مادی بر بعد غیرمادی

۱۳. باتوجه به سخن امیر مؤمنان علی (ع) درمورد ویژگی‌های خلقت خداوند، همه کارهایی که خداوند برای مخلوقات انجام داده است به کدام جهت بوده است؟

- ۱) خدای متعال برهان آفریدگاری و دلیل خداوندی اش را به ظهور برساند.
- ۲) مخلوقات خداوند، محکم و استوار بمانند و از هم فرو نپاشند.
- ۳) خدای متعال آثار صنع و نشانه‌های حکمتش را با خلقت بی نظیرش هویدا سازد.
- ۴) دستورات خداوند، برای مخلوقات دشوار نبوده و آن‌ها بنای سرکشی و طغیان نگذارند.

۱۴. تفاوت و ناهم‌گونی زبان و رنگ‌ها نشانه‌ای برای است و این موضوع در آیه‌ی شریفه‌ی متجلی است.

- ۱) جهانیان - ومن آیاتة خلق السماوات والأرض واختلاف السننکم والوانکم فی ذلک لایات للعالمین
- ۲) دانایان - ومن آیاتہ خلق السماوات والأرض واختلاف السننکم والوانکم ان فی ذلک لایات للعالمین
- ۳) جهانیان - ومن آیاتة خلق السماوات والأرض وما بث فیہما من دابة
- ۴) دانایان - ومن آیاتة خلق السماوات والأرض وما بث فیہا من دابة

۱۵. آن‌جا که گفته شود: «مخلوقات عالم به گونه‌ای سازمان یافته‌اند که وجود خالق خود را از هر نقصانی مبرا و منزه می‌سازند». توجه ما مبذول کدام آیه شریفه خواهد شد؟

- ۱) سبح اسم ربک الاعلی الذی خلق فسوی و الذی قدر فهدی
- ۲) خلق السماوات و الارض بالحق و صورکم و الیه المصیر
- ۳) یسبح لله ما فی السماوات و ما فی الارض له الملك و له الحمد
- ۴) ما خلقنا السماوات و الارض و ما بینہما الا بالحق و اجل مسمی

پایه چهارم | آزمون هفتگی



صفحه ۳ از

«سال تحصیلی ۹۷ - ۱۳۹۶»

تاریخ: ۲۲ مرداد ماه ۹۶

مدت آزمون: ۲۰ دقیقه

کلاس: ۴۱۰، ۴۱۱ و ۴۱۲

رشته: تجربی

درس: دینی

۱۶. از دقت در آیهی شریفه‌ی « و تری الجبال تحسبها جامدة و هی تمرّ مزّ السحاب صنع الله الذی اتقن کلّ شیءٍ انه خبیر بما تفعلون» دریافت می‌گردد که

- (۱) دقت نظر در ساختمان وجودی هر موجود، درک نظم و انضباط منحصر به فردی را که برای ساختار آن تعیبه شده، به همراه می‌آورد.
- (۲) با نگرشی عمیق و دقیق در استواری جهان خلقت بر پایه‌ی حق و درستی، پی به وجود روابط و قوانین متقن در جهان می‌بریم.
- (۳) تدبیر و حکمت حکیمانه‌ی صانع عالم هستی ایجاب می‌نماید که نظام حاکم بر جهان آفرینش، نظامی منسجم جهت وصول به هدف باشد.
- (۴) خلقت هر یک از مخلوقات در بهترین شکل و ترکیب، گواهی بر وجود خالق مدبّر و حکیم برای جهان آفرینش می‌دهد.

۱۷. عامل استحکام و استوار ماندن مخلوقات از دیدگاه امام علی (ع) که عدم فروپاشی آن‌ها را موجب شده است، مفهوم قابل استنباط از کدام آیه است؟

(۱) «انّا کل شیء خلقناه بقدر» (۲) «و تری الجبال تحسبها جامدة و هی تمرّ مزّ السحاب»

(۳) «خلق الله السماوات و الارض بالحق ان فی ذلک لایة للمؤمنین» (۴) «ما تری فی خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل تری من فطور»

۱۸. یکی از نشانه‌های خلقت که مایه‌ی بیم و امید است، در آیه‌ی شریفه‌ی به چشم می‌خورد که در آن آیاتی است برای.....

(۱) «و من آیاته مناکم باللیل و النهار و بتغاؤکم من فضلہ» - آنان که گوش شنوا دارند.

(۲) «و من آیاته مناکم باللیل و النهار و بتغاؤکم من فضلہ» - گروهی که می‌اندیشند.

(۳) «و من آیاته یریکم البرق خوفاً و طمعاً و ینزل من السماء ماء» - گروهی که می‌اندیشند.

(۴) «و من آیاته یریکم البرق خوفاً و طمعاً و ینزل من السماء ماء» - آنان که گوش شنوا دارند.

۱۹. جهان به سوی خداوند که کمال مطلق است حرکتی رو به رشد و رو به تکامل دارد، حرکتی که فتح همه‌ی قله‌های کمال و زیبایی را هدف قرار داده است. شاعر به این موضوع اشاره می‌کند و می‌گوید و آیه‌ی شریفه‌ی نیز مؤید آن می‌باشد.

(۱) این همه نقش عجب بر در و دیوار وجود/ هر که فکرت نکند، نقش بود بر دیوار - «و له اسلم من فی السماوات و الارض طوعاً و کرهاً و الیه یرجعون»

(۲) این همه نقش عجب بر در و دیوار وجود/ هر که فکرت نکند، نقش بود بر دیوار - «یسبح لله ما فی السماوات و الارض له الملك و له الحمد...»

(۳) ما ز بالاییم و بالا می‌رویم/ ما ز دریاییم و دریا می‌رویم - «و له اسلم من فی السماوات و الارض طوعاً و کرهاً و الیه یرجعون»

(۴) ما ز بالاییم و بالا می‌رویم/ ما ز دریاییم و دریا می‌رویم - «یسبح لله ما فی السماوات و ما فی الارض له الملك و له الحمد...»

۲۰. «عملکرد مخلوقات در چهارچوب قانون مندی واحد» و «پیوستگی دقیق آن‌ها برای رسیدن به هدف» به ترتیب مفهوم قابل برداشت از کدام عبارت‌های قرآنی است؟

(۱) «... له اسلم من فی السماوات و الارض طوعاً و کرهاً...» - «... صنع الله الذی اتقن کل شیءٍ انه خبیر بما تفعلون»

(۲) «خلق السماوات و الارض بالحق و صورکم فاحسن صورکم» - «... فارجع البصر هل تری من فطور»

(۳) «... له اسلم من فی السماوات و الارض طوعاً و کرهاً...» - «... فارجع البصر هل تری من فطور»

(۴) «خلق السماوات و الارض بالحق و صورکم فاحسن صورکم» - «... صنع الله الذی اتقن کل شیءٍ انه خبیر بما تفعلون»

۲۱. از دقت در پیام آیه‌ی شریفه‌ی «الذی خلق فسوی و الذی قدر فهدی» مفهوم نمی‌گردد که

(۱) پوشاندن جامه‌ی خلقت بر قامت هر یک از مخلوقات، به دنبال تعیین ویژگی‌های آنان

(۲) هدف خاص مقدر شده برای هر موجودی، از لوازم خلقت خداوند مدبّر و حکیم

(۳) ساختمان وجودی هر موجود در جهان خلقت، منحصر به فرد و دارای نظامی ویژه

(۴) هدایت هر دسته از مخلوقات این جهان، هماهنگ با ویژگی‌ها و خصوصیاتشان

۲۲. آن گاه که بخواهیم از انسان به عنوان علیت سجده‌ی فرشتگان بر او سخن بگوییم، پیام آیه‌ی شریفه را ترسیم کرده‌ایم.

۱) دو ساحتی بودن - «ثُمَّ خَلَقْنَا النَّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مَضْغَةً فَخَلَقْنَا الْمَضْغَةَ عِظَامًا فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْمًا»

۲) دو ساحتی بودن - «فَإِذَا سَوَّيْتَهُ وَنَفَخْتَ فِيهِ مِنْ رُوحِي فَقَعُوا لَهُ سَاجِدِينَ»

۳) ساحت روحانی - «ثُمَّ خَلَقْنَا النَّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مَضْغَةً فَخَلَقْنَا الْمَضْغَةَ عِظَامًا فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْمًا»

۴) ساحت روحانی - «فَإِذَا سَوَّيْتَهُ وَنَفَخْتَ فِيهِ مِنْ رُوحِي فَقَعُوا لَهُ سَاجِدِينَ»

۲۳. در پاسخ به این سؤال: که «چگونه اجزای مجموعه‌های منظم جهان، متناسب با هدفی که دارند، کنار یکدیگر جمع می‌شوند؟»

می‌توان گفت و مؤید ما در این پاسخ، آیه/ آیات شریفه است.

۱) خلقت خداوند بدیع و بی سابقه بوده و خود به خود و بدون نقشه قبلی صورت گرفته - خلق الله السماوات و الارض بالحق

۲) خلقت خداوند بدیع و بی سابقه بوده و خود به خود و بدون نقشه قبلی صورت گرفته - الذی خلق فسوی و الذی قدر فهدی

۳) آفرینش جهان براساس طرح، نقشه و برنامه‌ای معین توسط خدا صورت گرفته - خلق الله السماوات و الأرض بالحق

۴) آفرینش جهان براساس طرح، نقشه و برنامه‌ای معین توسط خدا صورت گرفته - الذی خلق فسوی و الذی قدر فهدی

۲۴. مفهوم «موجودات به گونه‌ای با یکدیگر مربوطند که آثار فعالیت یکی، نصیب دیگری می‌شود.» اشاره به کدام آیه‌ی مبارکه دارد؟

۱) صنع الله الذی أتقن کل شیء انّه خبیر بما تفعلون ۲) یتفکرون فی خلق السماوات و الأرض ربنا ما خلقت هذا باطلاً

۳) ما تری فی خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل تری من فطور ۴) أفرغ دین الله بیغون و له أسلم من فی السماوات و الأرض طوعاً و کرهاً

۲۵. این که «بی‌نظمی» و «شکاف» در نظام آفرینش وجود ندارد، از دقت در پیام آیه‌ی مفهوم می‌گردد و در این آیه درک

واژه‌ی بر خاسته از نگرش عمیق‌تر در نظام هستی می‌باشد.

۱) «خلق الله السماوات و الأرض بالحق» - تفاوت

۲) «خلق الله السماوات و الأرض بالحق» - فطور

۳) «ما تری فی خلق الرحمن من تفاوت» - فطور

۴) «ما تری فی خلق الرحمن من تفاوت» - تفاوت